

**Департамент образования Мэрии г. Грозного  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №18» г. Грозного  
(МБОУ «СОШ №18» г. Грозного)**

**Соьлжа-ГӀалин Мэрин дешаран департамент  
«Центральниуюкъардешаран школа №18»  
Соьлжа-ГӀалинмуниципальни юкъардешаран учреждени**

**ПРИКАЗ**

26.03.2022г

№98

**г.Грозный**

**Об утверждении распределенных предметных результатов  
и содержания учебных предметов «Родной (чеченский) язык»  
и «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»**

Руководствуясь требованиями пункта 43.2 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 года № 286 в целях соответствия основной образовательной программы начального общего образования требованиям действующего законодательства на основании протокола МО № 5 от 26.03.2022 г.,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Заместителю директора по учебно-воспитательной работе Дикаевой Л.Я. в основной образовательной программе начального общего образования распределение предметных результатов освоения и содержания учебных предметов «Родной (чеченский) язык» и «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» включить согласно приложению №1.
2. Учителям-предметникам по родному (чеченскому) языку при разработке рабочих программ по предметам руководствоваться основной образовательной программой начального общего образования, разработанной в соответствии с ФГОС НОО, утвержденной приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 года.
3. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Директор

Ж.М-Х. Арсанукаева

С приказом ознакомлен(ы):  
Л.Я.Дикаева



Приложение №1  
к приказу от 26.03.2022г №98

**Общее описание в ООП НОО  
по учебным предметам «Родной (чеченский) язык» и «Литературное чтение на  
родном (чеченском) языке»**

**Учебный предмет «Родной (чеченский) язык»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному (чеченскому) языку на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО с учётом распределенных школой предметных результатов освоения и содержания учебных предметов «Родной (чеченский) язык» и «Литературное чтение на родном (чеченском) языке».

*\*Программа х1оттийна йуюхъанцара йукъарадешаран федеральни пачхъалкхан дешаран стандарттаца нисийеи.*

Тематическое планирование рабочей программы по родному (чеченскому) языку на уровне начального общего образования составлено с учётом авторских учебников «Абат», «Чеченский язык» Солтаханова Э.Х. и Солтаханова И.Э., Идилова С.Э. по которым работают общеобразовательные организации г.Грозного.

*\*Нохчийн мотт хъехаран башхалла билгалйаькхина тематически планаш т1ехъ Солтаханов Э.Х., Солтаханов И.Э., Идилов С.Э. йазийнчу «Абат», «Нохчийн мотт» учебникаца нисийеи.*

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку (*довзийтаран кехат*), содержание обучения (*нохчийн меттан предметехула болу чулацам*), планируемые результаты освоения программы учебного предмета (*планируеми жам1ш*), тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (*х1ора тема карайерзорна билгалбаькхина сахътийн барам д1агайтарца йолу, тематикин планировани*).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Родной (чеченский) язык» с учётом возрастных

особенностей младших школьников. Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, указывается количество часов, отводимых на изучение каждого раздела (темы) и возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов.

Рабочая программа учебного предмета «Родной (чеченский) язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения и содержания учебных предметов согласно требованиям ФГОС НОО («Родной язык и (или) государственный язык Республики Российской Федерации» и «Литературное чтение на родном языке»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания.

«Родной (чеченский) язык» как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Родной (чеченский) язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой «Родной (чеченский) язык», богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать родной язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории чеченского народа и других народов России.

Изучение родного языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению родного языка, формирование ответственности за сохранение чистоты родного языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

**Изучение родного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей, сформулированными в соответствии с требованиями ФГОС НОО к учебному предмету «Родной язык и (или) государственный язык Республики Российской Федерации):**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаяев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков,

- культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку (*Машарна адаман дахаран къортачу принципе санна, чIоглачу доттагIаллин билламна, тIейогIучу хенахь белхан накъосташица юкъаметтиг тойарна а, шен долажьчу хIусамехь тамехь микроклимат кхолларна а. Хаарина интеллектан тIаъхъалонна санна, адаман тIаъхъенна кхачойеш, собаречу хиламан, самукъане дешаран балхана санна*);
- понимание роли как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать; понимание статуса и значения, а также необходимости овладения государственным языком Чеченской Республики; формирование мотивации к изучению предмета «Родной (чеченский) язык» для национального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности чеченского народа (*Шен хъомечу латте, шен жимачу а, боккхачу а Даймакке, стаг кхиъна а, дуъххъарлера хазахетарш, бохамаш бевзина, дайша цунна лардан иеза айла весет дина меттиг санна. 1аламна лайтта тIерачу дахаран хъосте, цуьнан дахаран бухе санна, адамера хаддаза терго а, лардар а хъашт долу*);
  - овладение всеми видами речевой деятельности на родном (чеченском) языке: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом ;
  - овладение первоначальными знаниями о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации по предмету «Родной (чеченский) язык», а также умениями применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику родного (чеченского) языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (*Гонахара адамашца шеко йоциуш, къаьсттина мехалла санна, ىخъатерра бакъо йолуш юкъараллин декъаихочуьнца санна, муълха оьшург дIахIоттор а, диканиг дар терго йоллуши а хилар, адамна хазахетар луш, вовшийн гло-накъосталла деш, терго иеш хилар, адамна хазахетарца тIекере хила бакъо а луш, синхааме ша хиларх а къахкоиш*).
  - развитие функциональной грамотности, готовности к составлению небольших рассказов по заданной теме на родном (чеченском) языке в различных ситуациях общения (*Ша-шеца шен кхолламан да санна, ша къастоиш, ша кхочушилла долу адам, ша-шен тIаъхъенна жсон луш*).

В программе определяются планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета «Родной (чеченский) язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических

традиций и особенностей преподавания родного языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета.

Содержание рабочей программы «Родной (чеченский) язык» составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре родного языка, способствовать усвоению норм родного (чеченского) литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм родного литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение на родном (чеченском) языке».

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс (чулацам 1-ра класс):

Содержание учебного предмета «Родной (чеченский) язык» в 1 классе представлено в рамках основных этапов обучения: предварительный устный курс, обучение чеченской грамоте, послебукварный курс.

*(Хъалхарчу классехъ йоза-дешар 1аморан кхо мур бу:*

*Абатал хъалхара муррий (8 с.)*

*Деша а, йаздан а 1амоши болу абатан муррий (78 с.)*

*Абатал т1аъхъара муррий. 16 (с.)*

**Абатал хъалхарчу мутьрехъ бераш 1амадо предложенеш дешнашкий, дешнаш дешдакъоший, дешдакъош аъзнашкий декъя.**

**Абатан оццу мутьрехъ д1ахъо дешархой къамеле ладог1а 1амор лакхадоккхуш бен болх.**

**1-чу классехъ йоза-дешар 1аморан чулацам билгалбеш программа тидаме эцна дешархойн кечам а тайп-тайпана хирг хилар. Цундела абатал хъалхара мур, цхъана аг1ор, иза школе дахкале берашна 1емина йолу лексико-грамматически материал карлайаккхаран мур бу, вукху аг1ор- йоза-дешар 1аморна кечамбаран а, къамел шардaran мур а бу.**

Цуьнан 1алашо – школе дахкале барта къамелехъ берашна карадирзина хаарш т1еч1аг1дар а, кхиор а ю; берийн бошмашкахъ кечам банза долчу берашна ладог1а а, дийца а

хааран йуъхъанцара шардарш д1адахъар; вовшашца йукъаметтиг д1акхехъа а, йозадешар 1аморна а оъшшучу барамехъ йолу дешнийн лексически хазна совийаккхар; шайх къамелехъ алсам пайда оъцууш йолу дешнийн грамматически форманааш жигара йахар; шуъира йевзаш йолчу къамелан кепех пайда оъцууш предложенеш кхоллар а.

Дешнаш а, предложенера грамматически конструкцеш карайоързу берашна къамел дечу муърехъ (гайтаман г1ирсаш т1ехъ а, урокехъ а, урокал арахъа а ловзарш д1ахъош, стихаш дагахъ 1амочу хенахъ а, шена гинчух, хезначух лаъцна дуъицуш Нохчийн Республикин дешар кхиоран институт а, сунъташца болх беш а, упражненеш кхочушшей а).

Абатал хъалхарчу муърана йуъхъанцарчу школашкахъ 1-чу классехъ билгалдо 8 сахът, дешархойн кечаме хъожжий.

Йоза-дешар 1аморо шена чулоцу:

- дешан альзнийн х1оттам а, цуынан майна а, мукъа а, мукъаза а альзнаш девзаш хилар, элп, аз къасто хаар, дешнаш, предложенеш йовзар;
- хаттаран, т1едожаран предложенех пайда эцарца диалог д1айахъа хаар;
- схъааъллачун чулацамах кхеташ а, хаттарш даларца йухасхъадийца а, доцца сюжетни сунътийн чулацам т1ехъ дийцар-жоъпаш дала хаар;
- йуъхъанцара йоза-дешаран хаарш.

Йоза-дешар 1аморна кечамбеш аналитико-синтетически болх вовшахтуху: предложенеш дешнашка а, дешнаш дакъошка а, дакъош альзнашка а доъкъуш; альзнех дешдакъош а, дешдакъойх дешнаш, дешнек предложенеш а кхуллущ.

Йоза-дешар карадерзочу хенахъ барта къамел кхиоран болх а бу д1абахъа безаш, нохчийн маттахъ йаздан а, йеша а хааран йуъхъанцара бух а кхуллущ.

Йоза-дешар 1аморан муърехъ берашна йовзуйту аз-элп ц1е йолу кеп, ткъа иза кхочушдо оза т1ера элпа т1е вигарца.

Абатан муърехъ бераша уйр тосу къамелан альзнашций, уш элпашца гойтуш йолчу билгалонашций. Цара 1амадо элпеххий, дешдакъойхий дешнаш х1итто а, уш д1адеша а. Цуынца цхъальна бераша 1амадо дешаран урокехъ 1амийнчу рог1ехъ, элпийн меженаш а, элпаш а йаздан, вуьшта альча йоза карадерзадо. Аз а, элп къастош болу белхаш биллина вовшахтоха беза (хезаш йазиен диктанташ).

Абатал т1аъхъара мур лексико-грамматически балхана лерина хуълу. Цуынан 1алашо дешархойн къамел кхиор ю. Боккха тидам т1ебохуйту элпаш нийсайаздарна – каллиграфина. Меттан альзнаш, дешнаш, синтаксически конструкцеш йовзарца цхъальна, къамел даран тайпанаш а карадоързу царна (алар, ладог1ар, йешар, йоза).

Барта а, йозанан а къамел кхиоро х1окху муърехъ берийн кху тайпана карадерзораш хила дезар шена чулоцу:

- альзнаш, альзнийн цхъальнакхетарш, дешдакъош ала а, буъицучу нохчийн маттах кхеташ а хилар;
- йоза-дешар 1амочу хенахъ диалог д1айахъа хууш хилар;
- кхеташ, шера, къастош йеша хууш хилар;
- каллиграфин лехамашна жоп луш, орфографин, пунктуацин бакъонаш ларийеш, йозанан 1аморан а, талламан а декъера белхаш нийса кхочушбан хууш хилар;

**Изучение содержания учебного предмета «Родной (чеченский) язык» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Базовые логические действия:**

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

**Базовые исследовательские действия:**

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:****Общение:**

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

**Регулятивные универсальные учебные действия:****Самоорганизация:**

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

**Самоконтроль:**

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

**Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 класс (чулацам 2-г1а класс):**

### **1амийнарг карладаккхар (3с.)**

**Къамел (3 с.)**

**Аьзнаш а, элпаш а. (15 с.)**

Мукъа аьзнаш а, элпаш а. Мукъа аьзнаш а, церан элпийн билгалонаш а. Элпаш Э, Е(ЙЕ) юкъадог1у дешнаш. Элпаш Я(ЙА), Я(ЙАЬ),Ю(ЙУ),ЮЬ(ЙУЬ), йукъадог1у дешнаш. Мукъаза аьзнаш а, элп а й. Нохчийн абат.

**Дош. Дешдакъа. (7 с.)**

Дош. Дешдакъа. Дешнаш сехъадахар.

**Предложени. Текст. (24с.)**

Предложени. Текст. Шалха элпашца билгалдеш долу мукъа азнаш а, уш ѹозанехъ билгалдахар. Шалха элпашца билгалдеш долу мукъаза азнаш а, уш ѹозанехъ билгалдахар. Мукъаза шиъ шалха элп хъалха-т1аъхъа нисделча нийсайаздар. Дехий, доций мукъа аьзнаш. ЙЕВ, ОВ, АВ юкъадог1у дешнаш. Зевне а, къора а мукъаза аьзнаш а. Элпаш ъ, ё, щ, ф юкъадог1у дешнаш. Мукъаза аз а, элп а ъ.

**Дош. Предложени. Къамелан дакъош. (16 с.)**

Дош а, предложени а. Х1уманаш билгалъен дешнаш. Доккха элп. Дешт1аъхъенаш. Х1уманийн дар билгалден дешнаш. Х1уманийн билгало гойту дешнаш.

**Гергара дешнаш (8с.)**

Гергара дешнаш. Т1ерасхъайазтар. 1амийнарг карладаккхар. 1амийнарг т1еч1аг1дар.

**1амийнарг карладаккхар (26 с.)**

Предложени. Нохчийн абат. Дешнаш сехъадахар. Дехий, доций мукъа аьзнаш . Мукъаза шиъ шалха элп хъалха-т1аъхъа нисделча нийсайаздар. Х1ума билгалайеш долу дешнаш. Дешт1аъхъенаш. Текст. Х1уманийн дар билгалден дешнаш. Парг1ат диктант. Т1ерасхъайазтар Т1еч1аг1дар..

**Изучение содержания учебного предмета «Родной (чеченский) язык» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Базовые логические действия:**

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;

- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках родного языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

**Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое выказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация:**

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

### **Совместная деятельность:**

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

### **3 класс (чулациам 3-г1а класс):**

#### **1амийнарг карладакхар (6ч.)**

Къамел. Текст. Предложени. Доларчу ц1ерашкахь доккха элп йаздар.  
Цхъанаораман дешнаш

#### **Аьзнаш а, элпаш а.(14с.)**

Муха къастьста мукъа аз мукъазчух?  
Дош. Дешдакъа. Дош сехъадакхар. Деха а, доца а мукъа аьзнаш.  
Шалхачу элпашща билгалдеш долу аьзнаш. Къасторан хъарькаш.  
Доца шеконан мукъа аьзнаш. Дешпан чаккхенгахь Н яздар.

#### **Предложени (15с.)**

Дийцаран, хаттаран ,предложенеш. Айдaran предложенеш.  
Предложенин коьрта а, коьтаза а меженаш. Подлежащи а, сказуеми а. Предложени а, дешнийн цхъанакхетарш а. Текст.

#### **Дешан х1оттам.(18 с.)**

Орам. Орамехъ шала мукъаза элпаш йаздар. Чаккхе.  
Дешан чаккхенга шала мукъаза элпаш йаздар. Дешхъалхе. Дешхъалхе а, дешт1аыхъе а.  
Суффикс.

#### **Къамелан дакъош (4с.)**

Къамелан дакъош. Ц1ердешнийн терахъаш. Къамелан мульха дакъа предложенин меже  
ца хульу?

#### **Ц1ердош (11 с.)**

Ц1ердош. Доккхачу элпата йазден ц1ердешнаш .Ц1ердешнийн терахъашца хийцадалар.  
Ц1ердешнийн классаш.Ц1ердешнийн дожарашца хийцадалар. (Легар)

#### **Билгалдош (8 с.)**

Х1ун 1алашо йолуш пайда оьцу билгалдешних къамелехъ.  
Дульхъал маь1на долу билгалдешнаш. Лааме а, лаамаза а билгалдешнаш.

#### **Хандош (10 с.)**

Къамелехъ х1ун г1уллакх кхочуш до хандешнаша? Предложенехъ мульха меже хульу  
хандош? Текст-ойлайар бохург х1ун ду? Хандешнийн хенашца хийцадалар.  
Муха къасто деза каарачу хенан хандош йаханчу хенан хандашах?

Муха хийцало хандешнаш? Хандешнаща ца, ма нийсайздар.

### **Шарахь 1амийнарг карладакхар.(16 с.)**

Текст. Дешан х1оттам. Аьзнаш, элпаш.

Къамелан дакъош.Ц1ердешнийн дожарш.

**Изучение содержания учебного предмета «Родной (чеченский) язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**Базовые логические действия:**

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

**Общение:**

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

### **4 класс (чулацам 4-г1а класс):**

#### **1амийнарг карладаккхар (28 с.)**

Дош. Предложени. Текст. Предложенин меженаш. Текстийн тайпанаш. Аъзнаш а, элпаш а. Дешдакъа. Дешан х1оттам. Чолхе дешнаш. Дешхъалхенийн нийсайазайар. Дешхъалхе, дешт1аъхье. Къасторан Ь, Ъ хъарькаш. Къамелан дакъош. Предложенин цхъанатайпанара меженаш. Текст Текстан тема. Текстана ц1е тиллар.

#### **Ц1ердош (19 сахът)**

Ц1ердош. Ц1ерниг дожар. Доланиг дожар. Лург дожар. Дириг дожар. Коъчалниг дожар. Хотталург дожар. Меттигниг дожар. Дустург дожар. Ц1ердешнийн дожарща хийцадалар. Ц1ердешнийн легарш а, дукхаллин терахъ а.

#### **Билгалдош (10 с.)**

Билгалдош. Лааме а, лаамаза а билгалдешнаш. Билгалдешнийн дожарща хийцадалар (легар). Билгалдешнийн хъалхара легар. Билгалдешнийн шолг1а легар. Карладаккхар.

#### **Терахъдош (3с).**

Терахъдош. Массаллин а, рог1аллин а терахъдешнаш. Терахъдешнийн нийсайаздар.

### **Ц1ерметдош (6с.)**

Ц1ерметдош. Йаххийн ц1ерметдешнаш.

Йаххийн ц1ерметдешнаш дожарща хийцадалар.

### **Хандош (10с.)**

Хандош. Хандешнийн хенашца хийцадалар. Хандешан билгалза кеп. Хандешан карара хан. Хандешнийн йахана хан. Хандешнийн йог1у хан. Хандешнашца *ца, ма* нийсайздар.

### **Чолхе предложени (2с.)**

Чолхе предложени. Чолхечу предложенехъ хъарьк

### **Т1едерзар (2с.).**

Т1едерзар.

### **Шаraphь 1амийнарг карладакхар (22с).**

1амийнарг карладакхар. Предложени. Дешан х1оттам.

**Изучение содержания учебного предмета «Родной (чеченский) язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### **Базовые логические действия:**

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### **Базовые исследовательские действия:**

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по родному языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### **Самоорганизация:**

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

#### **Самоконтроль:**

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

#### **Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **Планируемые результаты освоения программы «Родной (чеченский) язык»**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Родной (чеченский) язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:  
**гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного языка, отражающего историю и культуру республики;
- осознание своей этнокультурной и гражданской идентичности, понимание роли родного языка как государственного языка Чеченской Республики и языка национального общения;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**\*Йульханцарчу школехь нохчийн мотт 1аморан личностни жам1аш:**

- нохчийн мотт пачхъалкхан мотт а, иза уйран, а, гонахара дахар довзаран, а г1ирс хиларх кхеташ хилар;

- школан, а, йукъараллин, а дахарех нохчийн меттан хаарех пайдазца хъульнар хилар;

- нохчийн мотт къоман культурин а, синъоъздангаллин, а мехаллийн, а цхъа т1ег1а лара дезарх кхеташ хилар;

- тайп-тайпанчу хъелашкахь шен нийсархоща а, баккхийчарьца а, йукъаметтигаш лело хаар карадерзор, мехалчу х1уманашка а, синъоъздангаллин мехаллашкя а экаме хила везарх кхеташ хилар.

## **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Родной (чеченский) язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.**

**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**\*Йүхъянцарчу школехь нохчийн мотт 1аморан метапредметни жам1аш:**

- хезаш долу къамел цхъатера т1елацар (баккхийчара а, шен нийсархона а олург, берийн радиопередачашкахь, аудиозаписашкахь, кхечу хаамийн технологийн кепашкахь хезарг);
- дешнаш, дешдакъош, аьзнаш, аьзнийн цхъанакхетарш, предложенеш ала а, х1итто а каадирзина хилар;
- билгалайнчу темина диалог х1отто, даържина а, доцца хаттаршна жоьпаш дала а, диалог д1айоло а, чекхийаккха дог дар каадирзина хилар;
- кечам бина а, боцуш а, кхеташ, сиха къастош йешар, текст йоцца а, хоржуш а йуха схъаййцар каадирзина хилар;
- хъехархочун г1оинца а, ша а, орфографически а, пунктуационни а бакъонаш ларйеш талламан а, 1аморан а кепара белхаш кхочушбан хаар каадирзина хилар;
- ша йазбина белхаш талла а, нохчийн маттах шен долчу хааршна вукху предметашца дустарца анализ йан а хаар каадирзина хилар;
- нохчийн меттан чулацаме хъальжина йүхъянцарчу дешаран материальни а, хаамийн а гонахехь болх бан хаар каадирзина хилар;

- школехъ а, школал арахъа а нийсархошк а, баккхийчарьга а вистхила хаар каадирзина хилар.

## Предметные результаты

### 1 класс:

#### К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой й в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: разделное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 2 класс:

#### К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделятельный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

### **3 класс:**

**К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными й, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс:**

**К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:**

- объяснять роль родного языка как основного средства общения;
- объяснять роль родного языка как государственного языка Чеченской Республики и языка национального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложно-сочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3 — 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

#### \***Йуъхъанцарчу школехъ нохчийн мотт 1аморан предметни жам1аш:**

- ладог1а хууш хилар: дуьйцучун чулацамах а кхеташ, къамел хазаран хъесапехъ т1елацар;
- нохчийн меттан фонетически система йевзаш хила йезар: мукъа а, мукъаза а элпаш а, аьзнаш а къасто, дешнаш дакъошка декъа а, аьзнаш ала а хууш хилар;
- шен меттан доцу (т1еэцначу дешнашкахъ бен ца лела) аьзнаш а, аьзний цхъальнакхетарш а довза а, нийса схъаала а хууш хилар;
- дешнаш, церан грамматически форманаш а йевзаш, уыш муха кхоллаелла а, царах предложенеш вовшахтаса а, къамелехъ пайдазца а хууш хилар;
- нийсайаздан бакъонаш йевзаш хилар: доккха элп, дешдакъошца дош сехъадаккхар, сацаран хъарькаш;
- карадирзинчу хаарех дешаран а, вовшашца йолчу йукъаметтигашкахъ а пайдазца хууш хила везар: диалог д1айахъа, хаттаршна жоьпаш дала, йевзаш йолчу лексикин бараме хъальжина, шегара хаттарш х1итто, текст йухасхъайийца, сурташка хъовсуш предложенеш, тайп-тайпанчу теманашна билгалайнчу тематически кепашца йоцца монологически тексташ х1итто хууш хилар (чолхе доцу суртх1оттор, дийцар, ойлайар);
- хезаш а, шен дагахъ а, къастош а йеша къастина предложенеш а, тексташ а цхъальна, хууш хилар;
- текст дакъошка йекъа а, царна ц1ерш тахка а, план х1отто а, т1едахкарш т1едуза а, т1ейаздан а, х1уманийн, суртан куц-кеп довзийта а хууш хилар;
- мотт къоман культурын цхъа дакъа а, уйран г1ирс а, пачхъалкхан мотт а хиларх кхеташ хилар.

#### **Учебный предмет «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает: пояснительную записку (*довзийтаран кехат*), содержание обучения (*нохчийн меттан предметехула болу чулацам*), планируемые результаты освоения программы учебного предмета (*планируеми жам1иш*), тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (*х1ора тема карайерзорна билгалбаккхина сахътийн барам д1агайтарца йолу, тематикин планировани*).

Содержание обучения раскрывают содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Тематическое планирование рабочей программы по «Литературному чтению на родном (чеченском) языке» на уровне начального общего образования составлено с учётом авторских учебников «Дешаран книжка» Солтаханова Э.Х. и Солтаханова И.Э. по которым работают общеобразовательные организации г.Грозного.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты Программы воспитания.

«Литературное чтение на родном (чеченском) языке» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. **Приоритетная цель обучения литературному чтению на родном (чеченском) языке** – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. **Достижение заявленной цели определяется особенностями литературного чтения на родном языке и решением следующих задач, сформулированными в соответствии с требованиями ФГОС НОО к учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»:**

1) понимание места и роли литературы на чеченском языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства Чеченской Республики;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

\**(Шен хъомечу латте, шен жимачу а, боккхачу а Даймахке, стаг кхиъна а, дувххарлера хазахетарш, бохамаш бевзина, дайша цунна лардан йеза аyllа весет дина меттиг санна).*

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

\**(1аламна лайтта т1ерачу дахаран хъосте, цүнан дахаран бухе санна, адамера хаддаза терго а, лардар а хъашт долу.*

*Машарна адаман дахаран коъртачу принципе санна, ч1ог1ачу доттаг1аллин билламна, т1ейог1учу хенахъ белхан накъосташца йукъаметтиг тойарна а, шен долахъчу х1усамехъ тамехъ микроклимат кхолларна а.*

*Хаарина интеллектан т1аъхъалонна санна, адаман т1аъхъенна кхачойеш, собаречу хиламан, самукъане дешаран балхана санна.*

*Оъздангаллина син хъаштийн хъоле йукъаралла санна, иштта адаман дахарехъ ладаме хъал хаар, йешаро, эшаро, исбаяхъалло, театр, кхоллараллин шааларо кхачам боллуши души долу).*

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;  
выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

*\*Гонахара адамашца шеко йоциуши, къастьтина мехалла санна, цхьатерра бакъо йолуши йукъараллин декъашхочуңца санна, мульха оышург д1ах1омтор а, диканиг дар терго йоллуши а хилар, адамна хазахетар луш, вовшийн г1о-накъосталла деш, терго йеш хилар, адамна хазахетарца т1екере хила бакъо а луш, синхааме ша хиларх а къахкоши. Ша-шеца шен кхолламан да санна, ша къастоши, ша кхочушихилла долу адам, ша-шен т1аъхъенна жоп луш).*

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Родная (чеченская) литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение на родном (чеченской) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» преемственен по отношению к предмету «Родная (чеченская) литература», который изучается в основной школе.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 класс (1-г1а класссан чулацам):

**Абатал хъалхара мур (къамел кхиор) 8 с.**

**Абатан мур (йеша 1амор) 49с.**

**Абатал т1аъхъара мур (Литературни йешар) 9с.**

Дикачу адаман г1уллакхаш.

Деза дешнаш.

Дийца, мұлхачу басахъ хульу х1уманаш.

Вайн Даймохк.

Сөлжа-Г1ала

**Вайн турпалхой:**

Кадыров Ахъмад-Хъаъжа

Нурадилов Ханпаша.

**Вайн йаздархой:**

Айдамиров Абузар.

Гайсултанов 1умар.

Махмаев Жамалди.

Ж.Махмаев «Доттаг1алла», «Къоман хазна», «Дей, буйсий», «Дайна де», «Бераш вайн хинйолу т1аяхъе ю..», «Дульо, бераш, делий вай»

1-Хъ Хатуев «Зингат»

1.Демеев «Малонче»

С.Эдилов «Г1ан», «Беркат»

**Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

**Работа с информацией:**

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

**Совместная деятельность:**

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**2 Класс (2-г1а классан чулацам):**

**«Даймехкан 1алам. Аыхке. Гүйрө» (6с.)**

Аыхке дагалацар. Ч1ерий дахар.

Д. Кагерманов «Дог1а дар»

Гүйренан тидамаш.

И. Демеев «Г1а».

В. Бианки «Чан к1орнеш лийчор».

Э.Мамакаев «Гүйренан 1уюйре».

**«Г1иллакх-оъздангаллех лаьцина» (8с.)**

Денний, наний дика хилар.

В.Осеева «К1ентий».

Э.Мамакаев «Нана». В.Осеева «Йоккха стаг»

«Ц1ена хи» Ц1ена хила вай.

Харц лийна 1у. Х1ума яар. Пайхамаро нийсонах лаьцина айлларг.

Хатуев. «Г1иллакх»

Б.Дикаев «Берашка-сайн доттаг1шка».

Талламан болх хъалхарчу чийрикна лерина.

**«Берийн дахар» (5 с.)**

Ж. Махмаев «Маликатан доттаг1ий.»

Т. Ахмадова «Нура».

З. Муталибов «Дешархойн къийсадаларш».

1. Гайсултанов «Доллучун шен хан ю».

П. Абубакарова «Дешнек ловза».

**«Вайн доттаг1ийн дийнаташ» (8 с.).**

Х. Берсанов «Бексолтан алаша».

Ж. Махмаев «Ши к1еза».

Хъ. Саракаев «Борзик».  
Э. Мамакаев «Тхан пису».  
Э.Мамакаев «Акхарой долчохь»  
Ш. Макалов «Дехкий дийна муха дисира».  
А. Тапалаева «Массарна дерг-ловзар».  
Хъ. Саракаев «Х1орш х1ун ю?».

#### **«Болх-доккха хазахетар» (7с).**

##### **Талламан болх шолг1ачу чийрикна лерина**

З. Муталибов «Мульхха а болх оышуш бу»  
Ж.Махмаев «Маликат».  
1. Гайсултанов «Пхъола».  
Д. Кагерманов «Говзанчаш».  
Х.Ошаев «Ши накъост».  
Г. Балл «Цхъана меттехъ ца соцу мало».

##### **1а (7с).**

1.Мамакаев «1а»,  
Э. Мамакаев «Керла шо».  
Туыра «1аынан оыг1азло»,  
Ж. Махмаев «Салазаш хахкар».  
Хъ. Саракаев «Дарц».  
Д. Кагерманов «Г1ура – дада».  
Хъ. Саракаев «Х1ара маца хульу?».

#### **«Вайн Даймохк» (4 с.)**

Нефтах х1ун йоккху?  
1. Кусаев «Сан Г1ала».  
Хиш. Вайн хиш чохъ хульу ч1ерий.  
Ж. Махмаев «Машар».

#### **«Б1асте, б1асте йеъна кхечи!» (11 с).**

Хъ. Сатуев «Вайн бераш».  
**Талламан болх кхоалг1ачу чийрикна лерина.**  
Л. Н. Толстой «Б1асте».  
Хъ. Саракаев «Х1ун ю иза?».  
1.Гайсултанов «Б1аста хъульхахь».  
Д. Кагерманов «Алкханчаш».  
В. Бианки «Пхъагал дитта т1ехъ».  
«Муха дог1а деза синтар».  
Д.Кагерманов «Со а воьду».  
Н.Н. Носов «Хорсамех лаъцна» (2с.).

#### **«Нохчийн халкъа барта кхоллааралла» (12 с).**

Цицигий, дахкий.  
Кицанаш.

Х1етал-металш.

Чехкааларш.

Дагардарш.

Туыра «Майра пхъагал».

Туыра «Цыпцалгий, зингаттий».

Туыра «Газа-гуъзлгий, сира борззий»,

Туыра «Зуй, пхъагаллий».

**Талламан болх доъалгачу чийрикна лерина.**

Туыра «Борззий, цхъогаллий, ломмий»

Туыра «Цхъогаллий, пхъагаллий».

**Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

**Работа с информацией:**

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

— участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

**Совместная деятельность:**

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 класс (3-г1а классан чулацам)**

**Даймехкан косташ (2с.)**

А. Сулейманов «Даймахкана, вайн халкъана...»,  
«Ирс, ахъ х1ун до?» Стенга дойду?»  
Ш. Арсанукаев «Б1ешерийн къийсамехь...»

**Аъхке а, гүйре а (11 с.)**

Ш. Арсанукаев «Аъхкенан 1уйре».  
М. Сулаев «Дог1а деанчул т1аъхъа».  
Д. Кагерманов «Аъхке».  
З. Муталибов «Оха болх а бо, деша а доышу».  
Ж. Махмаев «Мангалкомарш».  
Х.Хасаев «Коъмарша хъун»  
Х.Осмиев «Гүйре».  
Х. Эдилов «Гүйре»  
Х. Хасаев «Гүйре т1екхочуш»; Д. Кагерманов «Г1арг1улеш, «хабарш» а дуийщуш»  
Э. Мамакаев «Гүйренан сурташ».

**Хъалхарчу чийрикна лерина талламан болх**

**Вайн Даймохк (2 с)**

Вайн республика. Д. Кагерманов «Сан Кавказ».  
Ш. Рашидов «Даймахке безам».

**1алам лардар- иза Даймохк ларбар ду (7с.)**

М. Пришин «Сан Даймохк» (Дагалецамаш т1ера)  
Р. Ахматов «Эвлахъ»  
Х. Хасаев «Бен»  
Х. Саракаев «Асвадан адамалла»  
Гайсултанов «Экскурси» - 2 с.  
Х. Хасаев «Бохам»

**Берийн дахар (11 с)**

Х. Саракаев «Тхойшинна эсий дажо лая» 2 с.  
Ж. Махмаев «Коран ангали»  
И. Гайсултанов «Яраг1и»  
Х. Саракаев «Ж1ов, морзаххий, херх схъаоьций»  
1.Чантиев «Стенна вара Мурад г1айг1ане»  
3. Муталибов «Мустапан каранаш»  
**Шолг1ачу чийрикна лерина талламан болх**  
Д. Кагерманов «Мазлаг1ехъ»  
3. Гайсултанов «Уттар мехалниг» 2с.

#### **Даймохк вай къинхъегамца хестабо (5 с.)**

М. Сулаев «Лаъттана гергахъ вавшна т1ера декхарш...»  
Р. Нашхоев «Соъга йуха а хабар дийцало»  
Ш. Арсанукаев «Сан йиша»  
Т. Закаев «Соҳ а хир ву г1ишлойархо»  
Ахмадов М. «Асаравхъ»

#### **1а (11с.)**

М. Сулаев «Лайн чимаш»  
М. Сулаев «1а дулуш»  
Х. Хасаев «Хъульхахъ 1а».  
Ж. Махмаев «Ло деана»  
Д. Кагерманов «1аънан хъаша»  
1. Мамакаев «1а»  
1. Гайсултанов «Цергков»  
Ш. Рашидов «1ай»  
Х. Саракаев «Дуъххъарлера хъульнар»  
Ш. Арсанукаев «1аънан суйре»  
1. Чантиев «1аънан а, аъхкенан а хилла къовсам»

#### **Б1аъсте йог1у, йеъна кхечи! (13с.)**

М. Сулаев «Б1аъстенца дека лаъттан зевне илли»  
**Кхоалг1ачу чийрикна лерина талламан болх**  
1.Гайсултанов «Б1аъсте т1ейог1уш»  
1.Мамакаев «Б1аъстенан йульхъ»,  
М. Сулаев «Б1аъсте»  
Б. Саидов «Боарх1алг1а март»  
Х. Саракаев «Мамина совг1ат»  
Х. Хасаев «Хъульнан акхарой б1аъста»  
Х. Сатуев «Б1аъсте йог1у»  
1. Гайсултанов «1алам хаздан деза»  
Х. Хасаев «Зевне хъеший»  
Х. Сатуев «Б1аъстенан додг1а»  
Д. Кагерманов «Арахъ»

#### **Нохчийн халкъан барта кхолларалла (6с.)**

Туъйранаш, шира дийцарш. Туъйра «Бабин Ч1ирдиг».  
**Доъалг1ачу чийрикна лерина талламан болх**

Шира дийшар «Ден весет»  
Туйра «Бекхам»  
Туйра «Тешам боцу лулахой» - 2с.

**Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

**Работа с информацией:**

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить корректиды в выполняемые действия.

**Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **4 класс (4-г1а классан чулацам):**

##### **«Хъомечу 1аламан сұртшаш» (7 с.)**

Хъ. Хасаев «Берката аыхке».

3. Сулейманова «Аыхкенан сурт»

1. Мамакаев «Дагалециамаш».

3. Сулейманова. «Ч1ег1ардиг».

М. Мамакаев. «Гүйре».

Хъ. Хасаев. «Шийла 1уйре»

Ш.Окуев «Гүйре».

##### **«Вайн Даймекан д1адаханчунна т1ера» (9 с.)**

Таймин Биболатан или.

Эла Мусостий, Адин Сурхой.2с.

Астаг1а Тимар 2с.

1.Гайсултанов «Йуург ца хилча». 2с.

**Талламан болх (хъалхарчу чийрикна лерина)**

П. Хатуева. «Къонах хъанах олу».

##### **Вайн республика-Нохчийчоь-5с**

В. Баширов. Сан хъоме Нохчийчоь.

Т. Ахмадова, 1. Алиев. Декалахъ, сан или.

С. Яшуркаев. Пасха.2с.

М.Ахмадов «Нохчийн хиш»

##### **«Вайга туьранаша кхойкху» (16 с.)**

Муълха йоккха хилла?

1.Чантиев. Хъекъял тоылла.

А.Дадуев «Мара бойна Салман»-2с.

Къоъллел хъекъял тоылла.2с.

Хъекъял долу йо1 а, кхиэлахо а.2с.

**Талламан болх (шолг1ачу чийрикна лерина)**

Хъекъял долу воккха стаг а, къиза эла а.2с.

Охх1ай 2с.

Махана аылла баркалла

1. Гайсултанов «Дашо б1араш» 2с..

**«Нохчийн къоман баккхий йаздархой» (11 с.)**

С-С Бадуев «Со кхин хъуна декар дац». 2с.

С. Бадуев. Дуьйлало.

М. Мамакаев «Хъульхахь».

1. Мамакаев «Даймохк»

1. Гайсултанов. «Диканиг». 2с.

1. Гайсултанов. Цунна х1унда хъяа дерриг а? 2с

Х. Эдилов «Ло дог1уш».

**Талламан болх (кхоалг1ачу чийрикна лерина)**

**«Сийлахь-доккхачу зеран мурехъ» (6 с.)**

Хь. Саракаев «Синтем боцу депеш» 2с.

1. Зайнутдинов «К1ентан дуьхъя». 2с.

1. Ахмадов «Баьпкан йульхк». 2с.

**«Болх бе, халкъан дуьухъа ваха». (14 с.)**

1. Гайсултанов «Йухаверза йиш яац» 2с.

Х. Берсанов. Жима Зарет.

1. Гайсултанов «Совг1аташ» 2с.

1. Гайсултанов. Ч1ег1ардиган бен. 2с.

С. Гацаев. Эх1, хъо мерза илли!

3. Джамалханов 8-г1а Март

Ш. Рашидов. Ахъ сунна гечделахъ.

**Талламан болх (доъалг1ачу чийрикна лерина)**

1. Мамакаев. Б1аьстенан 1уьйре.

3. Сулейманова Зу хелхайолу 2с.

**Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» в четвёртом классе способствует освоению ряда УУД.**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенными критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

— исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

**Работа с текстом:**

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

**Совместная деятельность:**

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

**Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»**

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-

нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

\* *Россин йукъара этнически, а, граждански, а ىخىاللاش كھىور, вۇشта اېلچىشى ما مۇلھاچۇ كېoman векал вۇ a, Россин пачхەلکхан гражданин ша хилار а кھەتەر; йукъара российски a, граждански a, нохчىй گىللەك-өزىزدانغانلىن a мехаллашى شەگەخ كھىور;*

- исбахъаллин произведений буха тىلەخىشەگەخىشى адамаллин a, демократически a мехаллашى كھىور;

- шен كېoman күلتүрەх, бусулба динах a долу хаарىش хилар, кхечу къামнەх a, церан күلتүрەх, динах лаңнарг a девзаш хилар; кхечу къামнин күltüre a, динца доъзначу ламасташка a ларам шегахь хилийтار;

- шен Кېoman گىللەكхаш a девзаш, кхечу къামнашица a گىللەكхашىца a, динца a йөвзنا йолу йукъаметтигаш ларыйан хаар;

- доъзалаң ламасташка тергаме хила везар шегахь كھىور,  
1алам лардан a, шен a, нехан a могушилла ларыйан йезарх кхеташ хилар;

- таҳанлерчу дүненахь вахаран 1алашонца шен амал كھىور; шен нийсархоща a, баккхийчарьца a девне ца вүйлуши, машаре ваха болу лаам шегахь كھىور;

- дешархочун социальни декхарىش карадерзор; дешаре лаам كھىور; дешар шена оышуши хиларх кхетар;

- кېoman a, кхийолу a литература йешарىца синъөзданагаллин мехаллашى a, эстетически синхаамаш шегахь كھىور.

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Республики Дагестан, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества дагестанского народа;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### **Метапредметные результаты**

**В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:**

**базовые логические действия:**

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

**базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:**

**общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:**

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль:**
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**\*Метапредметни жам1аш (метапредметные результаты):**

- дешаран 1алашонех а, декхарех а кхеташ хилар, кхоллараллин кепара хъесапаш кхочушдар;
- шена хъалха х1оттийнчу декхаре хъаъжжина, дешаран декъехула билгалдан леринарг къасто а, цүнан мах хадо а, и кхочушдархъама эвсаре некъ харжа а хаар;
- ша баяхначу кхиамиин бахъанех кхеташ хилар шегахъ кхиор (ткъа иштта цададаларан бахъанех а, иза лазаме ца долуйтуш т1еэца хууш а хилар;
- коммуникативни а, х1ума довзаран а декхарш кхочушдаран 1алашонца меттан г1ирсх пайдаэцар;
- дечун логически кепаш (дустар, анализ, йукъара ма1на дар) карайерзор;
- кхечу къальнин нийсархоща цхъальна дечу г1уллакхашкахъ йукъара 1алашонаш билгалийар, хъан, х1ун дийрду къастор, царьца цхъальна тергам латтор, ша а, вукхара а дечун цхъанакепара мах хадор; девне ца дерзош, 1оттаме дерш д1адерзор, ларамца т1еэцар кхечу къомах волчун амалехъ дерг;
- базови предметийн кхетамаш, кхечу предметашща бойзна кхетамаш а караберзор, шен предметца уыш буозар.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» отражают

специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

## 1 класс

### К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта дагестанского народа;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 класс

### К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о се мье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 класс**

#### **К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (читалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранным критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в

- прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
  - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  - составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  - составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
  - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  - сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
  - использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
  - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  - использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### \*Литературни ешар 1амочаъргахъ хила деза предметаца дөвзна долу жам1аш:

- къоман а, дүнненан а, культурний хилам а, синъоъздангаллин мехаллаш, ламасташ лардаран а, кхид1а а д1акховдоран г1ирс санна литературех кхетар;
- ша-шен кхиарехъ йешаран мах лакхара хиларх кхетар; виллина йоъшуш хила везаш хилар болу лаам шегахъ кхиор; дүнненах а, къоман исторех а, культурех а болу кхетамаш кхиор; йуъхъанцара г1иллакх-оъздангалла кхиорехъ литературо д1алоцу меттиг къасто а, дика а, вую а х1унду хууш хилар;
- х1унда еша йеза бохуучух кхеташ хилар, цу декъехъ тайп-тайпанчу йешарх пайда эцар;
- дешаран а, 1илманан кхетаме, исбахъаллин тексташ ладог1арца т1еэца а, кхеташ йеша а, цхъанатайпана царах кхета а хууш хилар; стихотворенин кепехъ йолу тексташ къастош йешаран йуъхъанцара хаарш карадерзор;

прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ приме-рами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### \*Литературни ешар 1амочаъргахъ хила деза предметаца дөвзна долу жам1аш:

- къоман а, дүненан а, культурийн хилам а, синъөздангаллин мехаллаш, ламасташ лардараң а, кхид1а а д1акховдоран г1ирс санна литературех кхетар;
- ша-шен кхиарехъ йешаран мах лакхара хиларх кхетар; виллина йоышуш хила везаш хилар болу лаам шегахъ кхиор; дүненах а, къоман исторех а, культурех а болу кхетамаш кхиор; йуюхъанцара г1иллакх-өздангалла кхиорехъ литературо д1алоцу меттиг къасто а, дика а, вую а x1ун ду хууш хилар;
- x1унда еша йеза бохучух кхеташ хилар, цу декъехъ тайп-тайпанчу йешарх пайда эцар;
- дешаран а, 1илманан кхетаме, исбаяхъаллин тексташ ладог1арца т1еэца а, кхеташ йеша а, цхъанатайпана царах кхета а хууш хилар; стихотворенин кепехъ йолу тексташ къастош йешаран йуюхъанцара хаарш карадерзор;

- прозаически исбаяхъаллин произведенеш йухасхъайийца а, церан чулацамах долчу хаттаршна жоъпаш дала а, йешначу дешаран, 1илманан кхетаме, исбаяхъаллин текстийн бахъанин-т1аяхъалонийн з1енаш къасто а хаар каадерзор;
- меттан бакъонаш а ларийеш, йозанехъ а, барта а доцца дийцарш х1итто хаар каадерзор;
- хъайца къамел деш волчунга а ладог1а а, цо дуийцучунца реза вацахъ а, делил далорца айхъа бохург т1еч1аг1дан а, г1иллакхехъ вистхила а, диалог д1аяхъа а хаар каадерзор;
- исбаяхъаллин текстийн башхаллийн дуъхе а кхууш, дешаран, 1илманан, исбаяхъаллин тексташ вовших къасто хаар;
- йешначу исбаяхъаллин, 1илманан, дешаран текстийн теманах, көртачу май1нах кхеташ хилар; исбаяхъаллин текстехъ балийна меттан исбаяхъаллин г1ирсаш ган а, яздархочо мича 1алашонца уыш йукъа балийна а хаар;
- ша йешначу исбаяхъаллин произведенин мах хадо а, цунах лаъцна шена хетарг ала а хаар;
- йешначу текстехъ йолу синъоъздангаллин мехаллаш йовзийта а, уыш шегахъ кхио а хаар;
- оърсийн а, нохчийн а исбаяхъаллин произведений персонажаш (дакъалацархой) вовшашча буста а, церан амалехъ, г1уллакхашкахъ цхъальна дог1ург схъя а лохуш, царна характеристика йала а, царьга шен болу хъежам гайта а хаар;
- шена хаза хета книга шенна схъахаржа а, т1ебузучу хаамийн справочни хъостанех пайдаэца а хаар.